

# 西九文化區

工程項目簡介

二零一一年十月  
西九文化區管理局





# 西九文化區

工程項目簡介

二零一一年十月

西九文化區管理局

九龍尖沙咀廣東道 9 號港威大廈第 6 座 29 樓



# 目錄

章節	標題	頁數
<b>1.</b>	<b>基本資料</b>	<b>1</b>
1.1	工程項目名稱	1
1.2	工程項目的目的及性質	1
1.3	工程項目倡議人名稱	1
1.4	工程項目的地點和規模及用地的歷史	1
1.5	工程項目簡介涵蓋的指定工程項目的數目及種類	3
1.6	聯絡人姓名及電話號碼	4
<b>2.</b>	<b>計劃大綱及計劃的執行</b>	<b>5</b>
2.1	工程項目計劃及執行	5
2.2	工程項目時間表	5
2.3	發展圖則與廣泛的計劃要求或其他項目的配合	6
<b>3.</b>	<b>周圍環境的主要元素</b>	<b>7</b>
3.1	空氣質素	7
3.2	噪音	7
3.3	水質	7
3.4	污水收集系統	7
3.5	景觀及視覺	7
3.6	生態	7
3.7	生命危害	8
<b>4.</b>	<b>對環境可能造成的影響</b>	<b>9</b>
4.1	概論	9
4.2	空氣質素	9
4.3	噪音	9
4.4	水質	9
4.5	污水收集系統及污水處理的影響	10
4.6	廢物管理的影響	10
4.7	景觀及視覺	10
4.8	生態	10
4.9	文化遺產	10
4.10	土地污染	11
4.11	生命危害	11
<b>5.</b>	<b>納入設計中的環保措施以及任何其他對環境的影響</b>	<b>12</b>
5.1	概論	12
5.2	空氣質素	12
5.3	噪音	12
5.4	水質	12
5.5	污水收集系統及污水處理的影響	12
5.6	廢物管理的影響	13
5.7	景觀及視覺	13
5.8	生態	13

5.9	文化遺產	13
5.10	土地污染	13
5.11	生命危害	13
6.	參考以往通過的環評報告	14

圖 1 工程項目範圍

圖 2 西九文化區主要土地用途

# 1. 基本資料

## 1.1 工程項目名稱

西九文化區

## 1.2 工程項目的目的及性質

西九文化區（西九）是為支持香港發展創意經濟，成為國際文化都會，以及為香港文化藝術界提供長遠發展所需的基礎設施而作出的一項重要策略性項目。把西九龍填海區發展為文化藝術區的意念早在九十年代末提出，旨在透過此發展項目「提升香港作為亞洲主要文娛藝術中心的地位，並為維港勾畫新風貌」。此方案的一個主要部分是通過提供創新的設計和最先進的系統，減低能源耗用及改善環保成效，致力達到可持續發展的遠景。就西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會在 2006 年的建議，設立一系列的核心文化藝術設施，當中包括不同的表演藝術場地、一所具備博物館功能的文化機構（名為「M+」），以及一個展覽中心。建議融入西九區內的可持續性概念的計劃包括採用環保建築設計、再生能源科技、節水和節能措施，以及使用符合環保原則的交通工具。

在西九發展的規劃及設計過程中，公眾參與一直是引導西九發展方向的其中一個關鍵元素。自 2004 年起，廣泛的公眾諮詢經已展開。西九管理局(管理局)在 2008 年根據《西九文化區管理局條例》成立，負責推展西九計劃。管理局進行了三個階段的公眾參與活動，收集公眾及持份者（包括文化藝術界人士）對西九規劃及設計的意見。第一階段公眾參與活動在 2009 至 2010 年期間舉行，蒐集公眾及持份者對西九整體規劃的期望，包括使用者對擬議設施的要求及項目發展的意見。第二階段公眾參與活動於 2010 年底進行，展出發展西九的三個概念圖則方案及諮詢公眾對各個方案的意見，作為評選主體方案時的參考。管理局在 2011 年 3 月選取其中一個概念圖則方案，作為制定西九發展圖則的基礎。擬議發展圖則的有關資料在 2011 年 9 月 30 日開始的第三階段公眾參與活動中向公眾及持份者展示，並約於 2011 年年底正式呈交城市規劃委員會考慮。擬備西九發展圖則時將透過各項技術評估，以確定發展圖則的可行性，當中包括進行環境影響評估（環評），亦即為本工程項目簡介所做的環評工作。

## 1.3 工程項目倡議人名稱

西九文化區管理局(管理局)

## 1.4 工程項目的地點和規模及用地的歷史

如圖 1 顯示，西九工地位於西九龍填海區一片約 40 公頃的未發展土地，與佐敦和尖沙咀區接鄰，工地是維多利亞港在 1924、1991 至 1996，以及 2001 至 2006 年期間經填海工程而成。填海區內預留作西九發展的土地目前用作區內道路、臨時倉庫/停車場、一條臨時海濱長廊，以及一些基建設施，例如西區海底隧道通風大樓、港鐵路軌、海水抽水站等。西九部分工地為尖沙咀消防局現址，而部分則被高鐵工程用作地盤及臨時工地。

根據管理局選取的主體方案、後期對方案作出的修訂，以及在擬備工程項目簡介時的資料，西九區內主要土地用途在圖 2 顯示，當中包括不少於 23 公頃的公眾休憩用地。西九的最高地積比率為 1.81，包括不多於 20%的住宅用地。建議的西九發展將會包括下列各項主要設施：

### 核心文化藝術設施

核心文化藝術設施包括：

- 大型表演場地及展覽中心 – 這是全港最大型室內表演場地，設有逾 15,000 個座位，可供舉辦本地及海外演唱會等大型娛樂節目。計劃中的展覽中心屬中型會議設施，設於大型表演場地之下，並配合酒店發展項目；
- 自由空間（附設「音樂盒」） – 可容納約 300 至 500 名觀眾，並且不為表演設限。另設提供約 150 個座位（或約 300 個企位）的「音樂盒」，為另類和獨立音樂提供表演場地；
- 戶外劇場 – 融入西九中央公園的戶外劇場位於自由空間旁，設有約 500 個座位及約 2,000 個企位；
- 「M+」 – 亞洲首座國際級視覺藝術博物館，集當代藝術、設計、建築、活動影像及流行文化於一體；
- 演藝劇場 – 設有約 1,200 個座位及樂池的表演場地，適合舞蹈、芭蕾舞、歌劇、音樂劇及戲劇演出；
- 音樂中心（音樂廳、演奏廳及藝術教育設施） – 音樂中心由音樂廳及演奏廳組成。音樂廳擁有約 1,800 個座位及世界一流的音效設備；演奏廳提供約 300 個座位，專為室內音樂演奏及獨奏會而設；
- 當代表演中心（三個黑盒劇場及藝術教育設施） – 三個黑盒劇場的設計及裝置各具特色，靈活多變的表演空間可分別容納約 400、250 及 150 名觀眾，以配合不同規模的演出，為戲劇、舞蹈、多媒體劇場等藝術形式的表演場地；
- 音樂劇院 – 專為巡迴音樂劇、流行商業製作及大型表演而設的場地，設有約 2,000 個座位；
- 大劇院 – 為大型戲劇「純藝術」及流行商業製作而設；
- 戲曲中心（戲曲劇場、茶館及藝術教育設施） – 戲曲中心包括約 1,100 個座位的戲曲劇場，以及為中國傳統表演而設的茶館，致力成為香港保存及發展戲曲的基地；以及
- 中型劇場 I 及 II – 設有約 600 個座位的鏡框式舞台劇場，設備完善，適合中型戲劇及舞蹈表演。

#### 其他文化藝術設施

計劃中的其他文化藝術設施可能會包括藝術及手工藝工作室、藝術及創意產業中心、智能中心、白盒、表演藝術工作室、後期製作工作室、廣播中心、藝術及音樂教育學院、舞蹈劇場及兒童劇場。

#### 基建及輔助設施

西九將包含下列基建及輔助設施：

- 政府、機構或社區設施包括電力支站、海水抽水站、警崗等；
- 各類辦公室；零售、餐飲和消閒設施；酒店及住宅發展；
- 區域性冷卻系統，為西九區內的各項設施提供空調用的冷水，以大量節省能源消耗。此系統的應用範圍將視乎技術、財政及實際運作的可行性而延伸至政府、機構或社區設施、酒店、辦公室及住宅；
- 區內再生能源系統，例如風力發電機及太陽能發電裝置，供應區內電力之用；
- 符合環保原則的交通系統，包括自動人行道和環保巴士，以配合區內的廣泛行人使用模式；



- 區內道路網絡，包括長 100 米以上的主要地下道路、橫跨西隧收費廣場的架空天橋、地面連接路、避車處、緊急車輛通道；
- 其他對外的接駁配套，包括連接西九至九龍公園、中港碼頭、國際貿易中心、圓方商場的行人天橋及經柯士甸站連接至佐治五世紀念公園的行人通道（見圖一）；
- 視乎能否符合《保護海港條例》的要求、海事影響評估及技術可行性研究結果，可能興建一個「藝術浮台」及兩個碼頭作水路接駁之用；
- 修改位於西九工地南面或西南面邊界的海堤，以建造海水排放口及登岸梯級；
- 可能選用的循環用水設施 — 可考慮的選擇包括收集雨水及/或回收空調系統產生的冷凝水；
- 如技術及財政上可行，可能設置自動垃圾收集系統；
- 視乎污水系統影響的評估結果，可能需要建造一個污水泵房；
- 可能需要將西九文化區東邊的尖沙嘴消防局分階段搬遷至另一地方；以及
- 相關公用設施、渠道、污水收集系統、水務工程、土木工程、景觀美化及環境緩解措施。

此外，視乎進一步工程研究結果，在西九施工期間，工地內可能會有一所總貯藏量少於 10,000 噸的混凝土配料廠。

## 1.5 工程項目簡介涵蓋的指定工程項目的數目及種類

西九發展工程是一項市區發展工程項目，該發展區的面積約為 40 公頃。此發展工程屬《環境影響評估條例》附表 3 第 1 項的指定工程項目：

- 研究範圍包括 20 公頃以上或涉及總人口超過 100,000 人的市區發展工程項目的工程技術可行性研究

此外，在西九發展的主體方案內亦涵蓋了以下於附表 2 中列明指定工程項目的元素，詳情如下：

- 長 100 米以上的主要地下行車通道（附表 2 第 I 部 A.9）；以及
- 如圖 1 顯示，一條橋礮間長逾 100 米的橫跨西隧收費廣場的天橋（附表 2 第 I 部 A.8）。

視乎詳細發展圖則的設計，西九發展亦可能涵蓋以下為附表 2 指定工程項目的元素：

- 如需建造「藝術浮台」/碼頭，將會有相關的挖泥工程（附表 2 第 I 部 C.12，如挖泥量超過 500,000 立方米的挖泥作業或距離一個海水進水口少於 100 米的挖泥作業）
- 視乎污水系統影響的評估結果，可能需要建造一個污水泵房（附表 2 第 I 部 F.3，如果污水泵房裝置的泵水能力超過每天 2,000 立方米，且其一條界線距離一個現有或計劃中的(i) 住宅區；或 (x) 海水進水口的最近界線少於 150 米)

## 1.6 聯絡人姓名及電話號碼

如對工程項目有任何查詢，可聯絡：

陳文偉博士  
項目推展行政總監  
西九文化區管理局  
電話：2200 0068  
傳真：2895 0016  
電郵：mw.chan@wkcda.hk

## 2. 計劃大綱及計劃的執行

### 2.1 工程項目計劃及執行

繼 2010 年 11 月完成第二階段公眾參與活動，向公眾展示三個概念圖則方案後，現正根據選取的主體方案制定詳細的發展圖則，完成後將會呈交城市規劃委員會審批。項目倡議人（管理局）已委聘了項目顧問，負責為擬備發展圖則所有的相關工作提供專業建議，以及進行所需的詳細技術評估，包括此環評研究，以確定發展圖則的可行性。

隨著第三階段公眾參與活動於 2011 年 9 月 30 日展開，已就一些主要的發展元素作出建議，包括設施選址、各種符合環保原則的交通方案及不同的可持續發展措施。而一些可選擇性的部分(例如可選建的「藝術浮台」/碼頭及可選建的自動垃圾收集系統等)，則會在第三階段公眾參與活動之後再作檢討，為發展圖則作出定案，並以此作為本項目的基礎，讓項目顧問按照環保署署長發出的環評研究概要進行環評研究。

### 2.2 工程項目時間表

環評研究將於發出研究概要之後開始進行，預計在 2012 年第二季完成，惟需視乎西九的總體規劃時間表。建設西九的關鍵部分最早可能在 2013 年開始，以便第一階段的文化藝術設施可於 2014/2015 年逐步展開。

建議的西九發展時間表如下：

2014 至 2017 年間：

- 2014 至 2015 年期間：部分西九中央公園及小型展覽館
- 2015 至 2017 年期間
  - 戲曲中心（戲曲劇場、茶館及藝術教育設施）、自由空間（附設「音樂盒」）、戶外劇場；以及
  - 當代表演中心（三個黑盒劇場及藝術教育設施），但需視乎高鐵的工程

2017 至 2020 年期間：

- 「M+」第一期
- 演藝劇場
- 中型劇場 I
- 音樂中心（內設音樂廳、演奏廳及藝術教育設施）
- 大型表演場地及展覽中心（需視乎其他資金方案）
- 音樂劇院（需視乎其他資金方案）

2020 年以後

- 大劇院
- 「M+」第二期
- 中型劇院 II
- 戲曲小型劇場

建造高鐵所需的臨時工地，暫定於 2012 至 2015 年間歸還予管理局。

### **2.3 發展圖則與廣泛的計劃要求或其他項目的配合**

以下計劃中及/或施工中的主要項目，很可能需與本工程項目互相配合：

- 廣深港高速鐵路香港段；
- 西九龍道路工程；
- 西九龍填海區發展道路改善工程—第一及二期；以及
- 中九龍幹線。

## 3. 周圍環境的主要元素

### 3.1 空氣質素

現有的西九工地位於西區海底隧道口的旁邊，大部分被北部和東部的已發展地區包圍。此外，現有的西隧通風大樓都在西九工地內。因此，該區的空氣質素問題主要是附近的交通，以及西隧的通風大樓和隧道口所排放的廢氣。另外，在西九工地內的高鐵工程臨時工地將產生潛在的塵埃污染。圍繞西九的現有空氣敏感受體包括住宅樓宇、教育機構和商業樓宇/商場的進氣口。西九擬建的設施也包括已計劃的空氣敏感受體，例如住宅、辦公室、酒店、零售商店、教育機構和表演藝術中心/戶外場地。

由於西九的位置鄰近新油麻地避風塘的南面邊界，所以可能有潛在的氣味問題。

### 3.2 噪音

西九附近的道路和西區海底隧道口會產生交通噪音，另外在西九工地內的高鐵工程臨時工地也會造成建築噪音。工地附近的現有噪音敏感受體包括九龍港鐵站的住宅發展和西九附近的佐敦及尖沙咀已發展區，其中主要包括住宅樓宇及教育機構。西九擬建的設施也包括已計劃的噪音敏感受體如住宅、表演藝術中心/戶外場地和其他機構/社會設施。西九的發展項目也會考慮到港鐵通風大樓的噪音及地層傳導噪音的影響。

### 3.3 水質

圍繞西九的水資源包括市區排水系統和維多利亞港的海水。在西九附近設有數個環境保護署的海水水質監測站（包括維多利亞港中部、維多利亞港以西和昂船洲監測站）。根據環保署出版之《2010年海水水質報告》所載的海水水質監測結果顯示，維多利亞港的水質自2001年後期實施淨化海港計劃第一期後已得到改善。

圍繞西九的主要水質敏感受體包括新油麻地避風塘和數個位於維港海旁的海水進水口。西九已計劃的水質敏感受體包括用作區域性冷卻系統的海水進水口、沖廁水進水口及水務署的海水抽水站。

### 3.4 污水收集系統

西九位於西九龍污水集水區內，西九附近現有發展的污水會被收集到長沙灣泵房，再送到昂船洲污水處理廠作處理。現有一個污水渠沙井位於西九的北部，污水將沿柯士甸道西的污水渠排走。

### 3.5 景觀及視覺

西九現有的景觀設置主要是空地及路旁美化市容的植物。西九工地現時的土地用途主要是作康樂用途的休憩用地、露天貨倉及停車場，以及高鐵工程的臨時工地。已種植的樹木主要在工地的西邊零散分佈。周圍的景觀主要由已發展地區和海岸區（維多利亞港）組成。視覺敏感受體包括高層建築及其他包圍或可清楚觀看西九工地的發展建築物。

### 3.6 生態

西九研究範圍主要是市區和已發展的環境，其生態的重要性十分有限。生境包括已發展地區、空地和植林區。區內沒有具重要生態價值的生境，而海洋生境已被高度發展，生態價值為低。現時西九工地內只有零碎的常見市區樹木和植物，所以區內生態價值為低。

### 3.7 生命危害

在西九工地或附近都沒有指定的潛在危險設施。現時西九範圍內設置了數部電解氯化設施，它們是屬於港鐵九龍站通風大樓(用來消毒海水以作冷卻之用)及水務署海水泵房的一部分。這些設施會產生及排放少量氫氣。

## 4. 對環境可能造成的影響

### 4.1 概論

從一開始，西九是以減低施工和營運期間的環境影響為設計方針，所以無論是採用的佈局、設計及系統，都需與環境有最佳的兼容性。可持續發展概念成為西九發展圖則的基礎，當中包括採用環保建築設計原則，例如相應的建築物方向、外牆和綠化屋頂的設計；提供綠化地帶，如公園和園林區；實施高效能系統，如區域性冷卻系統；使用現場可再生能源系統，如太陽能和風力發電；採用循環用水設施（可考慮的選擇包括收集雨水及/或回收空調系統產生的冷凝水）；以及使用符合環保原則的交通系統包括自動人行道及環保巴士。

實施可持續發展的措施將帶來相關的環境效益，包括減少天然資源的使用和消耗、提高能源效率和能源回收、創造新的和更好的綠化空間，以及減少空氣污染和噪音，令本項目能達致最佳的環保成效。

### 4.2 空氣質素

在施工階段，主要空氣質素的影響可能是建築工程如挖掘、堆存物料、車輛駛動、營運混凝土配料廠（如有）及其他機動設備的裝卸活動所導致的揚塵。

在營運階段，潛在空氣污染的主要來源將包括周邊道路的交通廢氣排放；西區海底隧道口和通風大樓；在區內的擬建道路和停車場（以及相關的通風大樓）。此外，鄰近的新油麻地避風塘、可能選用的自動垃圾收集系統（若技術及財政上可行）及可能需建造的污水泵房也有可能構成潛在的氣味影響。

### 4.3 噪音

在施工階段，主要潛在的噪音影響是來自施工現場的機動設備及混凝土配料廠的營運（如有）。將使用機動設備的主要建築活動包括工地清理和平整、地下室施工、拆除被損壞的建築、回填及建造上層結構工程。

在營運階段，噪音和/或振動可能來自附近道路的交通系統及區內符合環保原則的交通系統。噪音影響也可能由固定設備產生，例如通風大樓、抽水站、電力變壓站和其他與西九設施相關的機動設備。擬建戶外表演場地舉行活動時也將會產生噪音，並可能影響附近噪音敏感受體。

### 4.4 水質

在施工階段，潛在水質污染的來源包括工地徑流、地下水排放、排污引流、建築工人所產生的污水及意外洩漏的化學品/廢物。從施工現場排放的污水可能含有高濃度的懸浮固體和化學品，如油、溶劑和水泥物質；如不妥善處理，將可能污染周邊的水體。

在營運階段，主要的潛在水質影響來源如下：

- （一）排放到維多利亞港的雨水；
- （二）擬建區域性冷卻系統排出的海水，將可能影響排放點周圍的水溫，也可能含有殘餘的氯氣；及
- （三）西九產生的污水，將沿柯士甸道西現有的污水渠排放。

透過實施可行的循環用水設施（可考慮的選擇包括收集雨水及/或回收空調系統產生的冷凝水），潛在水質影響將盡可能減至最低。

#### 4.5 污水收集系統及污水處理的影響

西九所產生的污水將沿柯士甸道西的污水渠排放到昂船洲污水廠處理。初步評估顯示現有的西九龍污水收集區有足夠的能力應付從西九增加的污水負荷，故此並沒有污水收集及處理方面的影響，詳細情況會在污水影響評估中探討。西九可能需要一個污水泵房，將視乎污水影響評估的結果而定。

#### 4.6 廢物管理的影響

在施工階段，主要產生的廢物包括拆建物料、拆建廢料、挖掘材料、化學廢物和一般垃圾。拆建物料包括砂、石、木材、水泥和其他建築材料。拆建廢料包括清理工地、土木工程和拆卸任何現有建築而產生的廢料。

在營運階段，西九產生的廢物主要包括一般固體廢物，以及與區內各項設施相關的一些化學廢物。固體廢物可能以自動垃圾收集系統處理，但需視乎技術及財政上的可行性而定。可循環再用的廢物會盡量被分開，以作為場外回收之用，從而減少須棄置到堆填區的廢物量。化學廢物包括使用過的清潔劑、潤滑劑、油漆、電池、冷卻液等。如不妥善處理和棄置這些廢物，可能會導致環境、健康和安全等問題。

#### 4.7 景觀及視覺

本項目的主要景觀影響是將可能損失西九自填海後所種植的樹木。

在施工階段，由於工地的範圍大、施工的規模和時間，以及有相當多視覺敏感受體可清楚看見施工現場，所以對本項目將會構成視覺影響。在營運階段，預計當本項目全面完工時，新的公園、美化的休憩空間及可融入附近視覺景觀的發展新貌，將大大提升西九龍填海區的視覺效果。如有必要，將以適當的景觀美化措施，以緩減在原有休憩用地興建大量新建築物而可能構成的初期視覺影響。

#### 4.8 生態

由於西九的工地目前主要是城市化的土地用途和空地，所以預計在施工和營運階段均沒有重大的負面生態影響。雖然一些植林生境會受到影響，但由於該生境屬於人造生境，生態價值有限，所以對生態的影響仍然輕微。大部分的植物是用於市區美化的外來觀賞樹種或條件差的自然生長樹木，所以不屬於敏感生態資源。

考慮到西九工地目前是作城市化的土地用途，在該處可找到的動物（鳥類）一般能忍耐人為干擾，所以對生物的滋擾影響預計為低。

#### 4.9 文化遺產

西九的工地是一塊填海土地，並沒有任何潛在的考古研究價值。工地附近的土地同樣是高度城市化的建設，地底層已經歷了廣泛的侵擾，所以不太可能會有顯著的考古研究價值。另外，因為工地周圍的海底在西九龍填海工程時已經被高度干擾，所以該處的海洋考古研究價值亦有限。

由於西九的工地內沒有文化遺產，所以不會對文化遺產構成任何直接影響。在西九周圍有幾項文物建築，包括現有和擬議的評級文物建築。已確認的文物建築包括前威菲路軍營（第 S61、S62、S4 和 58 座；九龍西第二號炮台；以及歷史擋土牆）；前陸軍部邊界石；聖安德烈堂；前九龍英童學校；彌敦道 190 號；福德古廟；廣東道 538—540 號；以及廣東道 554 號。因為這些文物建築都與西九工地邊界有一段相當的距離（多於 100 米），所以西九項目不可能對它們構成間接影響（例如建築工程產生的振動）。



#### **4.10 土地污染**

西九的工地是一塊填海土地，現時用作海濱長廊、臨時倉庫及臨時停車場。在西九工地範圍內現有尖沙咀消防局位置有地下油庫，已確認先前並無錄得燃油溢出或洩漏的事故。根據已獲通過的九龍南環線環評報告，尖沙咀消防局被確認為潛在土地污染地區，但是在該處附近鑽孔取樣的土地樣本中並沒有發現顯著污染。所以，預計西九工地並沒有顯著的土地污染問題。

#### **4.11 生命危害**

現時西九範圍內的港鐵九龍站通風大樓及水務署海水泵房內的電解氯化設施，所排出的少量氯氣不太可能對生命構成顯著的危害。

## 5. 納入設計中的環保措施以及任何其他對環境的影響

### 5.1 概論

西九的詳細發展圖則納入了多個可持續發展方案，以期項目能達致卓越的環保成效。這些方案將包括符合環保原則的交通系統、區域性冷卻系統、現場再生能源系統及循環用水設施。然而，若出現無法避免的環境影響，將會落實緩解措施，以緩和項目在施工及營運階段的潛在環境影響。

### 5.2 空氣質素

施工期間將實施《空氣污染管制（建造工程塵埃）規例》及環保署發出的《水泥工程（混凝土配料廠）最好的切實可行方法指引》（如使用現場混凝土配料廠）中訂明的標準塵埃控制措施，以及相關的工地作業守則，以緩減潛在的空氣質素影響。採用這些緩解措施後，預期建築塵埃的影響能減至可接受的程度。

項目會在擬備發展圖則的過程中尋求可行的方法，來避免或減低營運期間的空氣質素影響。首先透過在地面劃出大量行人專用區，並配合在西九內採用符合環保原則的交通系統，以及小心規劃那些有敏感用途的設施（例如：核心文化藝術設施）的位置及設計。同樣道理，有潛在空氣污染的設施（如可能選用的自動垃圾收集系統）將設置於適當的位置及採用合適的設計。特定緩解措施的要求將視乎其後的環境影響評估而定。

### 5.3 噪音

施工期間將採用各種緩解措施減低噪音水平，例如使用低噪音機動設備、把嘈吵的機器設置在遠離噪音敏感受體的地方、把嘈吵的工程調動至噪音敏感時段之外、加設隔音屏障等，以確保建築噪音能減至可接受的程度。

營運期間，陸路交通、地層傳導噪音源、固定機動設備及室外活動將採用合適的設計及設置於適當的位置，以避免及減低潛在噪音影響。特定緩解措施的要求將視乎其後的環境影響評估而定。

### 5.4 水質

施工期間將會遵守《環保署專業人士環保事務諮詢委員會專業守則 1/94 建築地盤排水》內列出的工地作業守則，以緩解水質影響。實施緩解措施後，預計施工期的水質影響將減至可接受的程度。

對於在營運期間因排水系統及區域性冷卻系統排放的冷卻水所產生的影響，將在規劃期間於設計過程中充份考慮，從而將其影響減至最少。同時亦會探討不同的循環用水方案，包括收集雨水或回收空調系統產生的冷卻水。如有需要，特定的緩解措施要求將視乎其後的環境影響評估而定。

### 5.5 污水收集系統及污水處理的影響

在營運階段，西九所產生的污水將排放到現有的污水收集系統，而現有系統有足夠的容量收集和處理這些額外污水。因此，預計西九區內將不需另建污水處理廠，詳細情況將在污水影響評估中研究。西九可能需要一個污水泵房，將視乎污水影響評估的結果而定。

## 5.6 廢物管理的影響

在施工階段，為管理西九工地產生的廢物，可能採取的減廢措施將包括訂立廢料管理計劃、在工地把拆建物料分類及循環再用、採用運載記錄制度，以及遵照《廢物處理（化學廢物）（一般）規例》的規定適當地處理、貯存及棄置化學廢料。

在營運階段，將進行適當的廢物收集及處理，並盡可能把可循環再造的物料從一般廢物中分開，其餘不能回收的固體廢物和化學廢物將被分開收集及定期交由持牌收集商棄置。

## 5.7 景觀及視覺

施工期間將採用適當的緩解措施以減低景觀及視覺影響，包括豎立裝飾圍板及盡早採用環境美化設施。早期建成的公園將會緩減其他正在施工地盤的景觀及視覺影響。在西九全面建成後的營運階段，預計該地區的景觀特色及視覺景象將會大幅改善。

## 5.8 生態

因為西九工地及附近範圍的生態價值低，所以預計不需特定生態緩解措施。

## 5.9 文化遺產

由於相隔距離遠，預計西九不會對工地附近的文物建築構成間接影響，故此不需任何緩解措施。由於預計不會有任何考古影響，故此也不需考古緩解措施。

## 5.10 土地污染

預計西九工地內並沒有顯著的土地污染。不過，將會於施工前確認尖沙咀消防局的土地污染問題。若有需要，將尋求合適的緩解及補救措施以減少接觸污染物質的機會。

## 5.11 生命危害

現時位於西九文化區內的電解氯化設施，已備有足夠的標準防火安全設施，所以預計不需要額外的特定緩解措施。

## 6. 參考以往通過的環評報告

下列已通過的環評報告內有本項目適用的相關資料：

- 廣深港高速鐵路香港段（環評已於 2009 年 9 月通過）；
- 西九龍道路工程（環評已於 2009 年 9 月通過）；以及
- 九龍南環線（環評已於 2005 年 3 月通過）。

本項目可參考上列環評研究範圍內的相關資料。下表概括了這些環評報告的結果以及與本項目的相關性。

表 6.1: 與本工程項目相關之已獲通過的環評報告摘要

先前通過的環評報告名稱	通過日期	涵蓋的環境因素	環評結果、建議的措施及與本項目的相關性
廣深港高速鐵路香港段	2009 年 9 月 28 日	生態、漁業、經空氣傳送的噪音、地層傳導噪音、景觀及視覺、文化遺產、土地污染、廢物管理、水質、空氣質素、生命危害、堆填氣體風險，以及對修復後的牛潭尾堆填區的影響	這份環評報告內有部分於擬建西九龍總站的研究範圍與本項目重疊，故此有些評估結果，特別是水質及地層傳導噪音影響評估結果，與本項目直接相關。
西九龍道路工程	2009 年 9 月 23 日	噪音、空氣質素、水質、廢物管理、景觀及視覺	這份環評報告的研究範圍有部分與本項目重疊，故此有些已確認的敏感受體及評估結果，包括空氣及噪音影響評估與本項目相關。
九龍南環線	2005 年 3 月 30 日	建築塵埃、經空氣傳送的噪音、地層傳導噪音、水質、廢物管理、土地污染、景觀及視覺、文化遺產以及危險評估	這份環評報告的研究範圍有部分與本項目重疊，故此有些已確認的評估結果，特別是土地污染評估，與本項目直接相關。



LEGEND: 圖例:

- BOUNDARY OF WEST KOWLOON CULTURAL DISTRICT  
西九文化區界線
- - - BOUNDARY OF EXTERNAL CONNECTIONS (INDICATIVE SUBJECT TO FUTURE DESIGN & ARRANGEMENT)  
對外連接設施的界線 (僅供參考, 視乎未來的設計和安排而定)

NOTE: 註:

THERE MAY BE ONE OPTIONAL FLOATING 'ART' PONTOON AND TWO OPTIONAL PIERS FOR WATER ACCESS SUBJECT TO RELEVANT STATUTORY REQUIREMENTS AND TECHNICAL ASSESSMENT RESULTS. 視乎相關法定要求及技術評估結果, 有可能興建一個「藝術」浮台及兩個碼頭作水上交通之用。

P4	OCT 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P3	JUN 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P2	MAY 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P1	MAR 11	MING	PRELIMINARY	EC	AFK
Rev	Date	Drawn	Description	Ch'kd	App'd

Client  
**WEST KOWLOON CULTURAL DISTRICT AUTHORITY**  
西九文化區管理局



20/F Two Landmark East  
100 How Ming Street  
Kowloon, Kowloon  
Hong Kong  
T +852 2828 5757  
F +852 2827 1823  
www.mottmac.com.hk

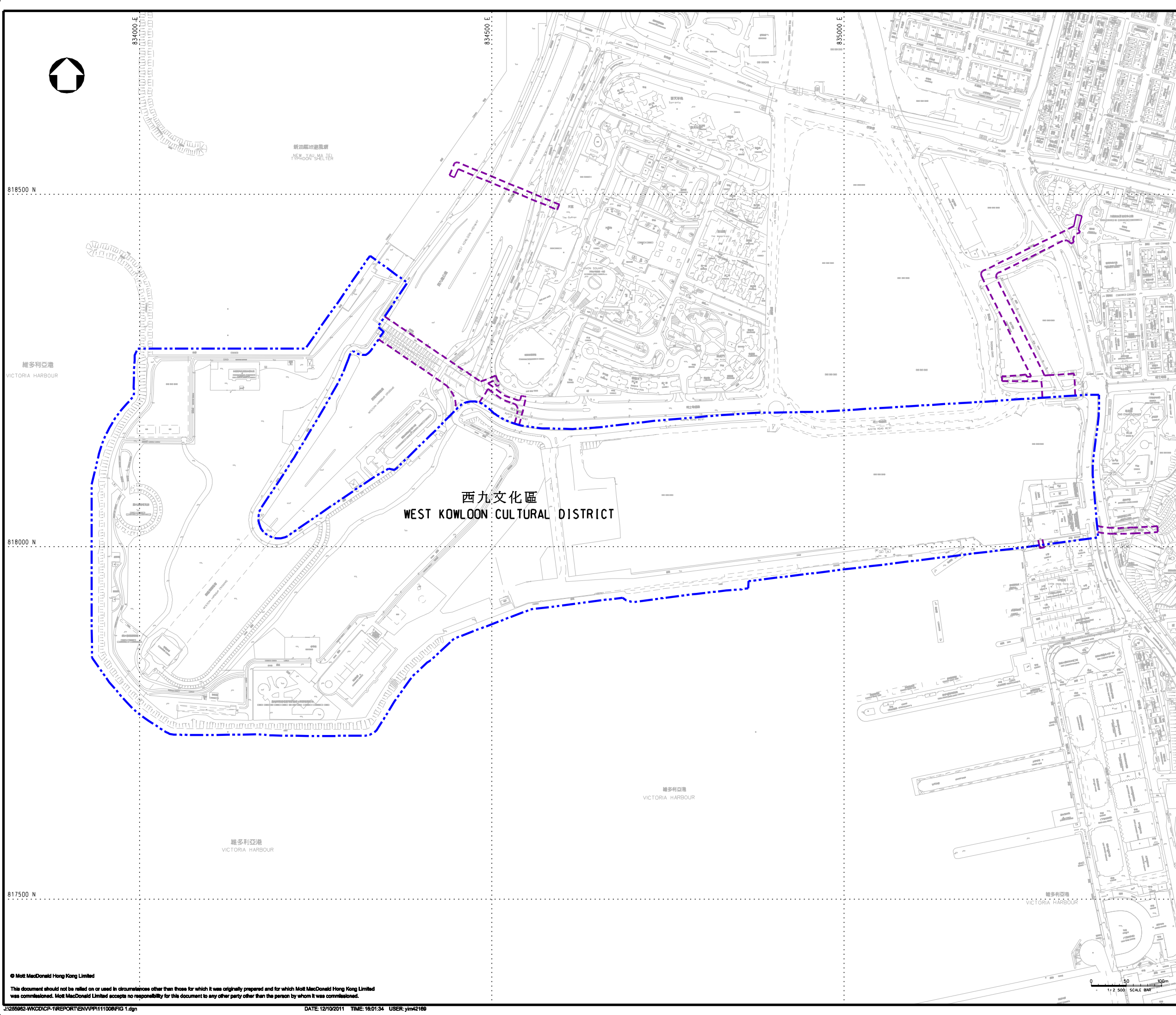


Project  
**PROJECT CONSULTANCY STUDY FOR WEST KOWLOON CULTURAL DISTRICT DEVELOPMENT PLAN**  
西九文化區發展計劃—項目顧問研究

Title  
**PROJECT AREA**  
工程項目範圍

Designed	DC	Eng check	EC
Drawn	MING	Coordination	EC
Dwg check	DC	Approved	AFK
Scale at A1	1:2500	Status	PRE
Rev	P4		

Drawing Number **FIGURE 1 圖1**





LEGEND: 圖例:

- BOUNDARY OF WEST KOWLOON CULTURAL DISTRICT  
西九文化區界線
- OPEN SPACE (INCLUDING OUTDOOR PERFORMANCE VENUES)  
休憩用地 (包括戶外表演場地)
- OTHER SPECIFIED USES  
其他指定用途

NOTE: 註:

1. LAND USE BOUNDARIES ARE INDICATIVE ONLY.  
土地用途界線僅供參考。

P5	OCT 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P4	JUL 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P3	JUN 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P2	MAY 11	MING	GENERAL REVISION	EC	AFK
P1	APR 11	MING	PRELIMINARY	EC	AFK
Rev	Date	Drawn	Description	Ch'kd	App'd

Client  
**WEST KOWLOON CULTURAL DISTRICT AUTHORITY**  
西九文化區管理局



20/F Two Landmark East  
100 How Ming Street  
Kowloon, Kowloon  
Hong Kong  
T +852 2828 5757  
F +852 2827 1823  
W www.mottmac.com.hk



Project  
**PROJECT CONSULTANCY STUDY FOR WEST KOWLOON CULTURAL DISTRICT DEVELOPMENT PLAN**  
西九文化區發展計劃—項目顧問研究

Title  
**KEY LAND USES WITHIN THE WKCD**  
西九文化區主要土地用途

Designed	DC	Eng check	EC
Drawn	MING	Coordination	EC
Dwg check	DC	Approved	AFK
Scale at A1	1:2500	Status	PRE
Drawing Number		Rev	P5

FIGURE 2 圖2

